



NVO Organizacija za zaštitu prava  
autora muzike Crne Gore - PAM CG

Dr Vukašina Markovića 110-112,  
81000 Podgorica; tel/fax: +382 20 291 035  
www.pam.org.me; office@pam.org.me  
PIB: 02453614; PDV: 30/31-05014-5  
Žiro račun: 510-11221-36

Broj: \_\_\_\_\_

1. NVO Organizacija za zaštitu prava autora muzike Crne Gore – PAM CG (u daljem tekstu PAM CG) koga zastupa Izvršni direktor, Vasilije Raičević, i

2. \_\_\_\_\_

Adresa: \_\_\_\_\_

Tel/fax: \_\_\_\_\_ e-mail: \_\_\_\_\_

Žiro račun: \_\_\_\_\_ PIB: \_\_\_\_\_ PDV: \_\_\_\_\_

Koga zastupa: \_\_\_\_\_ (u daljem tekstu: Korisnik), zaključuju

## U G O V O R

o neisključivom ustupanju prava korišćenja muzičkih djela  
sa repertoara PAM CG

### Član 1

Ovim Ugovorom regulišu se međusobna prava i obaveze PAM CG i Korisnika (u daljem tekstu: Ugovorne strane u vezi sa korišćenjem muzičkih djela sa repertoara PAM CG.

### Član 2

Repertoar PAM CG čine muzička djela:

- autora i nosilaca autorskih prava, koji su Ugovorom ustupili svoja prava PAM-u CG, na osnovu Zakona o autorskom i srodnim pravima;
- domaćih autora i nosilaca autorskih prava, čija prava PAM CG štiti na osnovu Zakona o autorskom i srodnim pravima;
- stranih autora i nosilaca autorskih prava, čija prava PAM CG štiti na osnovu Zakona o autorskom i srodnim pravima i Ugovora o recipročnom zastupanju zaključenih sa stranim organizacijama.

Repertoar PAM CG obuhvata muzička djela sa riječima i bez riječi, bez žanrovskih ograničenja.

Imovinska prava za korišćenje muzičkih djela imaju autori muzike, teksta i aranžmana kao i ostali nosioci autorskih prava.

### Član 3

Korisnik je u obavezi da poštuje moralna i imovinska prava autora i drugih nosilaca prava.

#### Član 4

PAM CG daje Korisniku neisključivo pravo korišćenja muzičkih djela sa repertoara PAM CG.

Korisnik se za prenijeto neisključivo pravo korišćenja iz stava 1. ovog člana, obavezuje da plaća naknadu po Tarifi PAM CG, plus pripadajući PDV, za:

- A. – Javno izvođenje;
- B. – Javno saopštavanje djela sa fonograma i/ili videograma i javno saopštavanje djela koja se emituju;
- C. – Prenosanje izvođenja.

#### Član 5

Tarifa PAM CG se objavljuje u "Službenom listu Crne Gore".

Korisnik je dužan da u skladu sa Tarifom PAM CG prijavi svako korišćenje muzičkih djela i dostavi sve relevantne podatke za obračun autorskih naknada.

Naknada za korišćenje repertoara PAM CG iz člana 4 ovog Ugovora plaća se najkasnije do 15. u mjesecu za prethodni mjesec na žiro račun PAM CG.

#### Član 6

Korisnik neće biti sponzor, donator ili pokrovitelj, niti će ustupiti prostor u/na kome ima državinu za muzičke manifestacije bez prethodno dobijenog dokaza o postojanju odgovarajućeg odobrenja za korišćenje repertoara PAM CG, u suprotnom će biti odgovoran za isplatu odgovarajuće naknade za korišćenje tog repertoara.

#### Član 7

PAM CG se obavezuje da sredstva iz člana 4. ovog Ugovora isplaćuje autorima i drugim nosiocima prava na muzičkim djelima, u skladu sa Pravilnikom o raspodjeli PAM CG.

#### Član 8

Prava i obaveze Korisnika po osnovu ovog Ugovora ne mogu biti prenijeta na drugo fizičko ili pravno lice bez saglasnosti PAM CG.

#### Član 9

U slučaju spora nastalog po osnovu ovog Ugovora, nadležan je Privredni sud Crne Gore.

#### Član 10

Ugovor se primjenjuje od \_\_\_\_\_.

#### Član 11

Ovaj Ugovor je zaključen u 2 (dva) istovjetna primjerka, po 1 (jedan) za svaku Ugovornu stranu.

U \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ godine.