

Na osnovu Zakona o autorskom i srodnim pravima, Plana raspodjele PAM-a CG od 21.12.2018. godine, i Statuta PAM-a CG, Skupština NVO Organizacije za zaštitu prava autora muzike Crne Gore – PAM CG, na sjednici održanoj dana 30.03.2021. godine, donosi

PRAVILNIK O FINANSIRANJU/SUFINANSIRANJU KULTURNIH I SOCIJALNIH NAMJENA I PODSTICANJU KULTURNE RAZNOLIKOSTI

Član 1

Ovim Pravilnikom uređuju se uslovi, način, kriterijumi i postupak ostvarivanja prava na dodjelu sredstava iz Fonda za kulturne i socijalne namjene i podsticanje kulturne raznolikosti (u daljem tekstu: Fond).

Član 2

Iz Fonda će se finansirati/sufinansirati:

1. Programi i projekti koji za cilj imaju stimulisanje, unaprjeđenje ili promovisanje muzičkog stvaralaštva domaćih autora svih žanrova, članova PAM CG;
2. Izdavanje i promocija albuma i partitura od značaja za muzičku kulturu, stimulisanje i afirmaciju domaćeg muzičkog stvaralaštva;
3. Organizovanje tribina i naučnih i stručnih skupova čija je tematika od značaja za domaće muzičko stvaralaštvo uključujući i unapređenje zaštite autorskih muzičkih prava;
4. Adekvatni uslovi za rad i učenje u muzičkim školama i odgovarajuća podrška talentovanim učenicima i studentima na polju muzičkog obrazovanja i usavršavanja;
5. Afirmacija i podsticanje kulturne raznolikosti;
6. Socijalne namjene.

Član 3

Pravo za podnošenje zahtjeva i projekata imaju:

- članovi čija je matična organizacija PAM CG i koji imaju državljanstvo Crne Gore.
- pravna lica registrovana najmanje godinu dana u Crnoj Gori, koja su afirmisana u obavljanju djelatnosti i posjeduju odgovarajuće kapacitete za realizaciju programa za koje podnose zahtjev;

Neće se razmatrati zahtjevi članova Upravnog odbora, Nadzornog odbora i lica koja su u radnom odnosu u PAM-u CG za finansiranje/sufinansiranje projekta iz Fonda izuzev zahtjeva za socijalna davanja.

Jedno fizičko ili pravno lice može podnijeti samo jedan zahtjev godišnje.

Član 4

Prijava se dostavlja PAM-u CG u pisanoj formi.

Prijava mora sadržati:

1. Podatke o pravnom/fizičkom licu;
2. Kraću biografiju podnosioca zahtjeva;
3. Zavisno od karaktera programa/projekta:
 - detaljan opis sa eventualnim učesnicima na projektu,
 - demo snimak/e,
 - partituru/e;
4. Specifikaciju ukupnih troškova projekta kao i očekivana sredstava za koja se podnosi prijava;
5. Nazive sufinansijera projekta/programa i iznose obezbijeđenih odnosno očekivanih sredstava.

Nepotpune i neblagovremene prijave, neće se uzeti u razmatranje.

Član 5

Raspodjela sredstava će se vršiti jednom godišnje i to u decembru.

Zahtjevi za finansiranje/sufinansiranje iz Fonda se podnose od 01. do 30. novembra.

Poziv se objavljuje 15 dana ranije.

Odluku o raspodjeli sredstava donosi tročlana stručna komisija koju imenuje Upravni odbor PAM CG.

Stručna komisija donosi odluku najkasnije 15 dana nakon isteka roka za dostavljanje zahtjeva.

Odluka komisije je konačna.

Član 6

Zahtjevi iz člana 2 tačka 3, 4 i 6 mogu se podnositi i van navedenih rokova iz člana 5, a odluku donosi Upravni odbor na prvoj redovnoj sjednici.

Član 7

Uslovi i dinamika uplate odobrenih sredstava biće utvrđeni ugovorom o sufinansiranju i prilagođeni planiranim terminima realizacije projekta.

Član 8

Podnosioci prijava dužni su podnijeti dokaze o realizaciji projekta u roku od 12 mjeseci od dana isplate sredstava.

Ukoliko podnosilac odobrenog zahtjeva/projekta, u predviđenom roku ne podnese izvještaj o realizaciji projekta, ili se na osnovu dostavljenog izvještaja i uvida u prateću dokumentaciju utvrdi da projekat nije realizovan, podnosilac je u obavezi da vrati primljena sredstva.

Podnosiocu odobrenog zahtjeva/projekta neće biti odobrena sredstva za realizaciju novog projekta prije nego što podnese izvještaj o realizaciji prethodnog projekta.

Član 9

Ukoliko se radi o koncertnom izvođenju ili izdavaštvu, podnosilac zahtjeva za finansiranje/sufinansiranje je dužan, da pisanu saglasnost od autora/nosioca autorskog prava čija će muzička djela koristiti, uz zahtjev prezentira PAM-u CG.

Član 10

Korisnik sredstava se obavezuje da će na odgovarajući način istaći podršku dobijenu od PAM CG.

Član 11

Kriterijumi za donošenje odluke o sufinansiranju:

- usklađenost programa/projekta sa članom 2 ovog Pravilnika;
- kvalitet i inovativnost programa/projekta;
- posjedovanje neophodnih resursa za realizaciju programa/projekta;
- umjetnički, odnosno stručni potencijali za realizaciju programa/projekta;
- usklađenost plana projektne aktivnosti sa finansijskim planom;
- ukoliko postoji, informacija o finansijskoj podršci (sufinansiranje) od strane drugih pravnih lica.

Član 12

Zahtjev/projekat se može odbiti iz sljedećih razloga:

- ukoliko je zahtjev/projekat nejasan, netransparentan ili je isključivo komercijalnog karaktera;

- zahtjev/projekat se više odnosi na domen izvođačkog, a ne autorskog stvaralaštva;
- ukoliko se u zahtjevu/projektu više promoviju inostrani nego domaći autori, odnosno ne stimulira se u dovoljnoj mjeri domaće muzičko stvaralaštvo;
- ukoliko projekat sadrži djela autora koji je već više puta podržan u drugim projektima u istoj ili prethodnoj godini;
- ako je traženi iznos neadekvatan za realizaciju programa/projekta;
- ukoliko se zahtjev/projekat odnosi samo na realizaciju video spota;

PRELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

Član 13

Upravni odbor na redovnoj Skupštini PAM CG podnosi izvještaj i informiše članove o odobrenim sredstvima za konkretne programe/projekte iz Fonda.

Član 14

Pravilnik stupa na snagu danom donošenja i objavljuje se na web stranici PAM CG.

Predsjedavajući
Vasilije Raičević s.r.