



NVO Organizacija za zaštitu prava
autora muzike Crne Gore - PAM CG

Dr Vukašina Markovića 110-112,
81000 Podgorica; tel/fax: +382 20 291 035
www.pam.org.me; office@pam.org.me
PIB: 02453614; PDV: 30/31-05014-5
Žiro račun: 510-11221-36

NVO Organizacija za zaštitu prava autora muzike Crne Gore – PAM CG (u daljem tekstu: PAM CG) koju zastupa izvršni direktor Vasilije Raičević, odlučujući po zahtjevu za izdavanje ovlaštenja za neisključivo korišćenje muzičkih djela iz repertoara PAM CG, od
na osnovu Zakona o autorskom i srodnim pravima (u daljem tekstu: ZASP) izdaje sljedeće

O V L A Š Ć E N J E

za neisključivo korišćenje muzičkih djela iz repertoara PAM CG za: javno izvođenje; javno saopštavanje muzičkih djela i javno saopštavanje muzičkih djela koja se emituju i prenošenje izvođenjau turističko-ugostiteljskim objektima (sa ili bez smještajnih kapaciteta)

Korisnik autorskih muzičkih djela: _____

Sjedište: _____

PIB: _____

(Naziv i adresa ugostiteljskog objekata u kome će se koristiti autorska muzička djela)

Član 1

Repertoar PAM CG čine muzička djela:

- autora i nosilaca autorskih prava koji su ovlastili PAM CG da zastupa njihova autorska imovinska prava;
- autora i nosilaca prava, čija prava PAM CG štiti na osnovu Zakona o autorskom i srodnim pravima (u daljem tekstu: ZASP);
- stranih autora i nosilaca prava, čija prava PAM CG štiti na osnovu ZASP-a i Ugovora o recipročnom zastupanju zaključenim sa stranim organizacijama.

Repertoar PAM-a CG obuhvata muzička djela sa riječima i bez riječi, bez žanrovskih ograničenja.

Član 2.

Korisnik je dužan da, shodno Tarifi dostavi PAM-u CG sve relevantne podatke za obračun naknade i da obavijesti PAM CG o svim promjenama koje su od uticaja na obračun naknade.

Naknada po ovom ovlašćenju obračunava se shodno tarifi ("Sl.list CG" br. 12/17).

Naknada za korišćenje autorskih muzičkih djela iz repertoara PAM-a CG plaća se najkasnije do 15. u mjesecu za prethodni mjesec na žiro-račun PAM CG.

Član 3

Korisnik je dužan da, u slučaju javnog izvođenja, u skladu sa Tarifom, pored relevantnih finansijskih izvještaja za obračun naknade, dostavi PAM-u CG muzički izvještaj (košuljicu) do 15. u mjesecu za prethodni mjesec, koja sadrži izvedena muzička djela i ime i prezime glavnog interpretatora, odnosno naziv muzičke grupe, ansambla, orkestra i slično, a ako PAM CG zatraži i imena autora izvedenih muzičkih djela, u formatu koji propisuje PAM CG.

Za proslave ili promotivno-zabavne manifestacije, korisnik treba da podnese novi zahtjev za korišćenje repertoara PAM CG.

Član 4

PAM CG može opozvati ovo ovlašćenje ako Korisnik ne izvršava svoje obaveze iz čl. 2 i 3 ovlašćenja.

Član 5

Korisnik koji namjerava da omogući korišćenje prostora nad kojim ima pravo svojine, državne ili korišćenja drugom pravnom ili fizičkom licu, a zna ili mora znati da će se u tom prostoru koristiti autorska muzička djela sa repertoara PAM-a CG, dužan je da utvrdi da li to drugo pravno ili fizičko lice ima pribavljeno ovlašćenje i ako utvrdi da nema, zabrani mu korišćenje prostora u svrhu korišćenja autorskih muzičkih djela sa repertoara PAM-a CG, u suprotnom će biti odgovoran za isplatu odgovarajuće naknade za korišćenje tog repertoara.

Član 6

Ovo ovlašćenje se ne može prenijeti na drugo pravno ili fizičko lice bez saglasnosti PAM-a CG.

Član 7

U slučaju spora nastalog u vezi sa ovim ovlašćenjem nadležan je Privredni sud Crne Gore.

Član 8

Ovo Ovlašćenje je sačinjeno u 2 (dva) primjerka, po 1 (jedan) za Korisnika i PAM CG.

U Podgorici, _____ god.

PAM CG

Korisnik:

Izvršni direktor, Vasilije Raičević